



Točna replika

Radni list

- **Ciljna skupina:** 10+ godina
- **Trajanje:** 15 minuta
- **Potrebni materijali:**
 - Kartice s tekstem (rečenicama)
- **Ključne kompetencije:** pismenost

OPĆI CILJEVI

- Razvijanje sposobnosti razumijevanja i prepričavanja rečenica poput dijaloga iz teksta kroz igranje uloga.
- Razvijanje aktivnog rječnika i usmene komunikacije dramatizacijom dijelova priče.
- Poticanje suradnje i izražavanja u verbalnim i neverbalnim interakcijskim kontekstima.

PROVEDBA

Igra „Točna replika“ koristi važne dijaloge iz priče Ivica i Marica te podržava razvoj komunikacije u parovima na ekspresivan i pristupačan način korištenjem AAK alata (kartice s tekstem, piktogrami, geste). Aktivnost pruža okvir za



Sufinancira
Europska unija

movetia

Austausch und Mobilität
Echanges et mobilité
Scambi e mobilità
Exchange and mobility

**Plural
Words**

poticanje empatije i suradnju, uključujući učenike s posebnim obrazovnim potrebama.

1. Priprema materijala:

- Izbor važnih dijaloga iz priče.
- Izrada kartica s uputama - u obliku teksta, slika ili znakova (ovisno o potrebama učenika).
- Priprema dijaloga (rečenica – odgovor) za dvije osobe.

2. Podjela materijala:

- Svaki učenik dobiva karticu s tekstom (dijalogom).
- Cilj je da svako dijete pronađe svoj „par koji odgovara“ – učenika koji ima odgovor na njegovu rečenicu.

3. Odvijanje aktivnosti:

- Učenici kruže po razredu (ili stoje u krugu) i govore/znakuju svoje rečenice.
- Kada čuje poznatu rečenicu, učenik koji ima točan odgovor odnosno repliku (nastavak dijaloga), verbalno ili neverbalno ga iskazuje .
- Kad se pronađu, upare se i sjednu zajedno.
- Nakon što spoje rečenice dijaloga, parovi mogu ponovno odigrati kratku scenu verbalno, gestama, mimikom ili znakovanjem.



4. Refleksija i ponavljanje:

- Rasprava u grupi o nastalim dijalozima, redoslijedu njihovog pojavljivanja u priči i njihovom značenju.
- Učenici mogu rekonstruirati slijed dijaloga kako bi prepričali priču.
- Aktivnost se može nastaviti dramatizacijom pojedinih dijelova priče ili njezinim pretvaranjem u kazalište sjena ili lutkarsko kazalište.

MOGUĆNOSTI ZA RAZVOJ AAK VJEŠTINA

Aktivnost „Točna replika“ podržava razvoj vještina alternativne i augmentativne komunikacije (AAK) kroz interaktivan, ekspresivan i personaliziran pristup.

Učenici se potiču na sudjelovanje u kratkim dijalozima koristeći različite oblike komunikacije - verbalne, vizualne i gestualne - prilagođene njihovim individualnim potrebama.

- **Kartice s tekstom (pisani tekst, piktogrami ili simboli):** pružaju podršku za razumijevanje i korištenje ključnih rečenica iz priče, razvijajući funkcionalni rječnik i samopouzdanje u izražavanju.
- **Rečenice:** potiču aktivno slušanje, razumijevanje značenja poruke i brzo reagiranje u kontekstu.
- **Piktogrami:** olakšavaju pristup sadržaju učenicima s teškoćama u čitanju ili razumijevanju govora, podržavajući uključivanje i učinkovitu komunikaciju.



- **Mimika i geste:** pružaju alternativni način izražavanja, pomažući učenicima da aktivno sudjeluju čak i kada je verbalno izražavanje ograničeno.
- **Igranje uloga i dramatizacija:** stvara pravi kontekst za komunikaciju, gdje djeca uče reagirati na odgovarajući način, čekati na red i surađivati s partnerom.

Kombiniranom upotrebom različitih komunikacijskih kanala, aktivnost pruža inkluzivno okruženje koje poštuje tempo svakog učenika i podržava razvoj funkcionalnog jezika, empatije i suradnje. Osim toga, izražavanje glasom, mimikom i gestama doprinosi emocionalnom angažmanu i održivom učenju.

DODATNE MOGUĆNOSTI

Dvije su mogućnosti za daljnji rad:

1. Izmišljanje novih dijaloga između likova

Nakon što se učenici upoznaju s originalnim dijalozima, može ih se potaknuti na stvaranje vlastite verzije dijaloga između likova u bajci Ivica i Marica. Mogu promijeniti ton u dijalozima (smješniji, tužniji, hrabriji) ili zamisliti nove situacije u kojima likovi međusobno razgovaraju. Ova aktivnost razvija kreativnost, fleksibilnost i personalizirano izražavanje, potičući učenike da postanu aktivni autori priče.



2. Lutkarsko kazalište ili kazalište sjena

Mogu se upotrijebiti uvježbani dijalozi za stvaranje kratkog skeča u parovima ili malim grupama. Djeca mogu ponovno odigrati dijelove teksta koristeći lutke ili kazalište sjena. Potiče se emocionalna uključenost, verbalno i neverbalno izražavanje te timska suradnja. Aktivnost se također može prilagoditi za učenike koji koriste AAK korištenjem piktograma ili znakova umjesto izgovorenih rečenica.

Kreativni dodatak:

Kartice s tekстом možete pretvoriti u dijaloške okvire i koristiti ih za stvaranje niza dijaloga na tematskom panou. Svaki par učenika doprinosi svojim dijalogom (rečenica - odgovor), koji se može ilustrirati crtežima, piktogramima ili znakovima. Pano će se pretvoriti u interaktivnu mapu priče s ključnim dijelovima priče Ivica i Marica.

Aktivnost se može pretvoriti i u kazalište (s lutkama ili bez njih), gdje djeca izvode naučene dijaloge koristeći glas, geste, mimiku ili znakove. Ovaj pristup potiče multi-modalno izražavanje, kreativnost i emocionalni angažman, pružajući prostor u kojem svako dijete može komunicirati na način koji mu je najugodniji i najbolji.



Kartice s tekstom



„Gotovo je s nama!”



**„Smiri se, sestro, naći
ćemo izlaz!!”**



**„Moramo se riješiti
djece.”**



Sufinancira
Europska unija

movetia

Austausch und Mobilität
Echanges et mobilité
Scambi e mobilità
Exchange and mobility

**Plural
Words**



**„Ne mogu to učiniti...
To su moja djeca!”**



**„Skupio sam bijele
kamenčice. Pokazat će
nam put natrag.”**



**„Kakva dobra ideja,
Ivice!”**



Sufinancira
Europska unija

movetia

Austausch und Mobilität
Echanges et mobilité
Scambi e mobilità
Exchange and mobility

**Plural
Words**



**„Draga djeco, uđite
unutra, ne bojte se.”**



**„Hvala vam,
gospođo!”**



**„Mislim da ona nije
dobra žena ...”**



Sufinancira
Europska unija

movetia

Austausch und Mobilität
Echanges et mobilité
Scambi e mobilità
Exchange and mobility

**Plural
Words**



**„ U pravu si... zatvorila
me u kavez!”**



**„ Provjerite stane li u
pećnicu!”**



**„ Mislím da ne stane...
možete li pogledati?”**



Sufinancira
Europska unija

movetia

Austausch und Mobilität
Echanges et mobilité
Scambi e mobilità
Exchange and mobility

**Plural
Words**



„Evo ključa!”



„Slobodan si, Ivice!”



**„To je škrinja puna
zlatnika!”**



Sufinancira
Europska unija

movetia

Austausch und Mobilität
Echanges et mobilité
Scambi e mobilità
Exchange and mobility

**Plural
Words**



**„Ponijet ćemo ih sa
sobom. Nikad više
nećemo biti gladni!”**



„Djeco moja! Živi ste!”



**„Jako si nam
nedostajao, tata!”**



Sufinancira
Europska unija

movetia

Austausch und Mobilität
Echanges et mobilité
Scambi e mobilità
Exchange and mobility

**Plural
Words**